ЧОУ СПО «Техникум информатики, экономики и управления»

Заочное отделение

Сборник заданий для домашней контрольной работы по дисциплине

«Литература»

Для студентов

Ульяновск 2013

Пояснительная записка.

Формой контроля по дисциплине «Литература» для студентов, обучающихся на заочном отделении, является домашняя контрольная работа. Ее функция - способствовать развитию познавательного интереса и навыка самостоятельной работы у студентов.

Выполнение домашней контрольной работы позволяет проверить знания по разделу « Русская литература 19 века » и является этапом для подготовки к экзамену.

Контрольная работа содержит 10 вариантов и имеет следующую структуру:

I Задание с кратким ответом

Номера заданий	Темы
1-3	А.Н.Островский «Гроза»
4-5	И.А.Гончаров «Обломов»
6-8	И.С.Тургенев «Отцы и дети»
9-11	Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание».

При оформлении заданий этого типа следует поставить номер вопроса и ответить одним или несколькими словами.

II Задание с развернутым ответом

Номер задания	Темы
1	А.Н.Островский «Гроза»
2	И.С.Тургенев «Отцы и дети»
3	Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание».

III Анализ стихотворения

Для анализа предлагаются стихотворения Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, Н.А.Некрасова.

Примерный план анализа стихотворения:

1. История создания стихотворения

2. Тема и идея стихотворения

3.Основные образы

4. Композиция стихотворения (развитие одного образа, сопоставление образов, противопоставление образов, логическое рассуждение)

5. Языковые выразительные средства (метафоры, эпитеты, сравнения, олицетворение, антитезас, аллегория и тд.).

Контрольная работа выполняется в тетради.

Домашняя контрольная работа оценивается по пятибалльной системе. Критерии оценок:

«5»- отсутствие ошибок или 1-2 ошибки; анализ стихотворения и задание II выполнено в полном объеме.

«4»- 1-2 ошибок (фактически); анализ стихотворения и II задание выполнено в полном объеме (3/4)

«3»- 3-4 ошибки; анализ стихотворения и задание II выполнено на 50 %.

«2»- более 4 фактических ошибок; анализ стихотворения и задание II выполнено менее, чем на 50 %.

Контрольная работа, оцененная неудовлетворительно, требует доработки.

Вариант 1

I Задания с кратким ответом

А.Н.Островский «Гроза».

1. Назовите жанр пьесы «Гроза».
2. Какой персонаж говорит: « Да я, маменька, и не хочу своей волей жить. Где уж мне своей волей жить? »
3. Что подтолкнуло Катерину к прилюдному покаянию?

И.А.Гончаров «Обломов»

4. В каком городе (преимущественно) разворачивается действие романа?
5. О каком герое идет речь?
   «Лежанье не было для него ни необходимостью, как у больного или как у человека, который хочет спать, ни случайностью, как у того, кто устал, ни наслаждением, как у лентяя, это было его нормальным состоянием.

И.С.Тургенев «Отцы и дети»

6. О каком герое идет речь:
   «….. барин лет сорока с небольшим, в запыленном пальто и клетчатых панталонах…: мы видим его в мае месяце 1859 года, уже совсем седого, пухленького и немного сгорбленного, он ждет сына, получившего, как некогда он сам, звание кандидата.»
7. Кому из героев принадлежат слова:
   «Мы приблизительно знаем, отчего происходят телесные недуги, а нравственные болезни происходят от дурного воспитания, от безобразного состояния общества, одним словом- исправьте общество,- и болезней не будет»?
8. Роман был написан в 1861 году. К какому году относится действие романа?

Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»

9. Герой романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание», который задавался вопросом: «Тварь ли я дрожащая или право имею»?
10. Назовите книгу, которую Раскольников попросил у Сони на каторге?

11. Какой сюжетный ход приводит к знакомству Раскольникова с Соней Мармеладовой?

II Задания с развернутым ответом

1. Кто виновен в гибели Катерины? (А.И.Островского «Гроза»)
2. Как раскрывается тема любви в романе И.С.Тургенева «Отцы и дети»?
3. Тема любви к людям и стремление к власти над ними в романе Ф.И.Достоевского «Преступление и наказание».

III Анализ стихотворения Н.А. Некрасова « В дороге».

Вариант 2

I Задание с кратким ответом

А.Н.Островский «Гроза».

1.Какая река играет сюжетообразующую роль в пьесе?

2. О ком в пьесе говорят: «Ханжа, сударь! Нищих оделяет, а домашних поедом заел(а) совсем»?

3.Какой героине принадлежат такие слова о грозе: «Не то страшно, убьют тебя, а то, что смерть тебя вдруг застанет, как ты есть…»?

И.А.Гончаров «Обломов»

4.К какому типу литературных героев можно отнести И.И.Обломова?

5.Какой герой романа всегда заводил тяжбу, лишь только начинали требовать от него сметания пыли, мытья полов и тд. Он в таком случае станет доказывать необходимость громадной возни в доме, зная очень хорошо, что одна мысль об этом приводила барина в ужас.

И.С.Тургенев «Отцы и дети»

6.Чей этот портрет?

«…человек высокого роста, в длинном балахоне с кистями…обнаженная красная рука…ленивый, но мужественный голос», лицо «длинное и худое с широким лбом…»

7.Кому из героев соответствует характеристика:

Противник всего подлинно демократического, любующийся собой аристократ, эстет, вся жизнь которого свелась к любви и к сожалению об уходящем прошлом.

8. Кому посвящен роман «Отцы и дети»?

Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»

9. Исторический деятель, являющийся кумиром Родиона Раскольникова (Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»)

10. Сколько лет по приговору суда Раскольников должен был искупать свое преступление?

11.Кто из героев говорит: «Ведь подобно же, чтобы всякому человеку хоть куда-нибудь можно было найти», «Бедность не порок,…а нищета-с-порок»?

II Задания с развернутым ответом

1. Охарактеризуйте второстепенных героев пьесы А.Н.Островского «Гроза» и их роль в произведении.
2. В чем заключается многозначность названия романа И.С.Тургенева «Отцы и дети»?
3. Тема милосердия и сострадания на страницах романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание».

III Анализ стихотворения Ф.И.Тютчева

«Тени сизые смесились…»

Вариант 3

I Задания с кратким ответом

А.Н.Островский « Гроза»

1. Кто из героев пьесы называет грозу электричеством?
2. Какой героине принадлежат слова: «Не слыхала, мой друг, лгать не хочу. Уж кабы и слышала, я бы с тобой, мой милый, тогда не так разговаривала»?
3. Какой литературный тип изображен в образе Дикого?

И А Гончаров « Обломов»

4. Какой (не) предмет(ы) одежды являются «спутниками» Обломова?
5. Герой романа, который находился беспрестанно в движении: понадобится обществу послать в Бельгию или Англию агента – посылают его; нужно написать какой-нибудь проект или приспособить новую идею к делу- выбирают его: между тем он ездит и в свет, и читает когда он успевает- Бог весть»

6.Чей это портрет? И.С.Тургенев «Отцы и дети»

«…человек среднего роста, одетый в темный английский сьют, модный низенький галстук и лаковые полусапожки…На вид ему было лет сорок пять: его коротко остриженные седые волосы отливали темным блеском, как новое серебро…»

7.Какя героиня нанесла «смертельную рану» Базарову?

8. Базаров «ко всему относится с критической точки зрения».Как называют себя люди подобного типа в романе?

Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»

9. Каков жанр произведения «Преступления и наказания»?
10. Что стало тайником, скрывшим «добычу» Раскольникова?
11. Какой герой сообщает о статье Раскольникова?

II Задания с развернутым ответом.

1. К какому жанру: драме или трагедии - можно отнести пьесу А.Н.Островского «Гроза»?
2. В чем трагизм образа Базарова? (И.С.Тургенев «Отцы и дети»)
3. Добро и зло в романе Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание».

III Анализ стихотворения

Ф.И.Тютчева «Silentium»!

Вариант 4

I Задание с кратким ответом

А.Н.Островский «Гроза»

1.Кто из героев пьесы рассказывает о Москве с ее чудесами?

2. Кто из героев говорит: «Молодость – то что значит! Смешно смотреть – то даже на них! Ничего – то не знают, никакого порядка…Что будет, как старики перемрут, как будет свет стоять? Уж и не знаю. Ну, хоть то хорошо, что не увижу ничего…»

3. Кто из героев пьесы, кроме Катерины, по рождению и воспитанию « не принадлежит» к калиновскому миру?

И.А.Гончаров «Обломов»

4. Какой эпизод является завязкой действия?
5. О каком герое Гончаров пишет:…душа так открыто и ясно светилась в глазах, в улыбке, в каждом движении головы, руки… всегда ходил дома без галстука и без жилета, потому что любил простор и приволье. Туфли на нем были длинные, мягкие и широкие, когда он спускал ноги с постели, то непременно попадал в них сразу»?

И.С.Тургенев «Отцы и дети»

6. Чей это портрет?

«Аркадий оглянулся и увидел женщину высокого роста, в черном платье, остановившуюся в дверях залы. Она поразила его достоинством своей осанки. Обнаженные ее руки красиво лежали вдоль стройного стана; красиво падали с блестящих волос на покатые плечи легкие ветки фуксий…»

7.В речи какого героя встречаются слова: «без чувства собственного достоинства», «нет никакого прочного основания общественному зданию»?

8. Какова будущая профессия Евгения Базарова?

Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»

9. Чей это портрет?

«Он был замечательно хорош собою, с прекрасными темными глазами, темно – рус, ростом выше среднего, тонок и строен…Был до того худо одет, что иной, даже привычный человек, посовестился бы днем выходить в таких лохмотьях на улицу».

10 . Какой отрывок из Евангелия Раскольников просил прочитать Соню?

11. Почему Порфирий Петрович не арестовывает Раскольникова, хотя уверен, что именно он является убийцей старухи – процентщицы?

II Задания с развернутым ответом

1. Как раскрывается проблема нравственного выбора в драме А.Н.Островского «Гроза»?
2. Нужен ли Базаров России? (И.С.Тургенев «Отцы и дети»)
3. Социальные и философские истоки бунта Раскольникова в романе Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание».

III Анализ стихотворения

Ф.И.Тютчева «Не то, что мните вы, природа….»

Вариант 5

I Задание с кратким ответом

А.Н.Островский «Гроза»

1. Какие герои являются яркими представителями «темного царства»?
2. В речи какого героя присутствует литературная лексика 18 века с ломоносовского – державинскими тенденциями?
3. Какая героиня говорит о себе: «Такая ли я была? Я жила, ни об чем не тужила, точно птичка на воле?

И.А.Гончаров «Обломов»

4. Назовите героя – «двойника» Обломова.
5. Каковы основные занятия жителей Обломовки?

И.С.Тургенев «Отцы и дети»

6. Кто из героев романа, «…влюбившись в женщину с загадочным взглядом, десять лет прожил «бесцветно, бесплодно и быстро», постепенно состарился, остался холостым и стал жить в деревне, «всю жизнь свою устроил на английский вкус»
7. Кому из героев соответствует характеристика:
   представитель молодежного дворянского поколения, быстро превращающийся в обыкновенного помещика, духовная ограниченность и слабоволие, поверхность демократических увлечений
8. Чем закончилась дуэль Павла Петровича Кирсанова и Базарова?

Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»

9. По портретной характеристике определите героя романа Ф.И.Достоевского «Преступление и наказание»: «Это была скромно и даже бедно одетая девушка, очень еще молоденькая, почти похожая на девочку, со скромною и приличною манерой, с ясным, но как будто несколько запуганным лицом. На ней было очень простенькое домашнее платьице, на голове старая, прежнего фасона шляпка…»
10. Назовите место действия романа?

11. Кого из героев романа, можно назвать идейными двойниками Роскольникова?

III Анализ стихотворения

Ф.И.Тютчева «О, как убийственно мы любим…»

Вариант 6

I Задание с кратким ответом

А.Н.Островский «Гроза»

1. В каком городе развиваются действия пьесы «Гроза» ?
2. О ком из героев пьесы говорят: «Кто ж…угодит, коли у … вся жизнь основана на ругательстве. А уж пуще всего из-за денег…?
3. Кому принадлежат слова: «Я говорю: отчего люди не летают так, как птицы. Знаешь, мне иногда кажется, что я птица…»

И.С.Тургенев «Отцы и дети»

4. Кто из героев является антиподом Обломова?
5. Назовите имена героинь, между которыми выбирал Обломов.
6. Кто из героев романа …. мечтал о том, чтобы в биографии его сына была фраза: «сын простого штабе – лекаря, который, однако, рано сумел разгадать его и ничего не жалел для его воспитания»
7. Кому из героев соответствует характеристика:
   натура независимая, не склоняющиеся ни перед какими авторитетами, нигилист.
8. Какова причина смерти Евгения Базарова?

Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»

9. В романе «Преступление и наказание» у каждого из героев свой «исход». Кто из двойников Раскольникова закончил жизнь самоубийством?
10. Кому из героев романа принадлежат слова: «И кто меня тут судьей поставил, кому жить, кому не жить?»
11. На каком принципе соотносятся теория Раскольникова и сон о моровой язве, приснившийся герою на каторге?

II Задание с развернутым ответом

1. Какими чертами характера обладают «самодуры» в драме А.Н.Островского «Гроза»?
2. Споры Павла Петровича Кирсанова и Базарова о русском народе и аристократии. (И.С.Тургенев «Отцы и дети»)
3. В чем своеобразие характера главного героя романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» Раскольникова?

III Анализ стихотворения

Н.А.Некрасова «Поэт и гражданин»

Вариант 7

I Задание с кратким ответом А.Н.Островского «Гроза»

1. Какой эпизод является кульминационным в пьесе?
2. Кому из героев пьесы принадлежат слова: « Много у меня в году народу перебывает, вы то поймите: не доплачу я им по какой - нибудь копейке на человека, а у меня из этого тысячи составляются»
3. В речи какой героини присутствует народно- поэтическая, разговорно – просторечная, эмоциональная лексика?

И.А.Гончаров «Обломов»

4. Сколько лет было Илье Ильичу Обломову в начале романа?
5. Назовите героя: «Он был немец только на половину, по отцу: мать его была русская; веру он исповедовал православную…»

И.С.Тургенев «Отцы и дети»

6. Кто из героев романа…. является нигилистом, утверждает, что «порядочный химик в двадцать раз полезнее всякого поэта», «Рафаэль гроша медного не стоит»?
7. Кто из героев романа может быть назван «маленьким человеком»?
8. Почему А.С.Одинцова не ответила взаимностью Базарову?

Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»

9. Персонаж романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание», являющийся для автора нравственным идеалом.
10. Какое событие в романе является кульминационным?
11. Охарактеризуйте несколькими словами пейзаж Петербурга, описанный Достоевским.

II Задания с развернутым ответом

1. Охарактеризуйте нравы « темного царства» (А.Н.Островский «Гроза»)
2. Что представляет собой базаровский нигилизм: благотворное начало или опасное для личности и для общества направление? (И.С.Тургенев «Отцы и дети»)
3. Очищающая сила страдания в романе Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание».

III Анализ стихотворения

А.А.Фета «Шепот, робкое дыханье…»

Вариант 8

I Задание с кратким ответом

А.Н.Островский «Гроза»

К какому сословию принадлежат Савел Прокофьевич Дикой и Марфа Игнатьевна Кабанова?

1. Кто из героев говорил, что возьмет да пропьет свой последний ум, пусть тогда маменька с ним, с дураком, мучится?

2. Кому из героев пьесы принадлежат слова: «Конечно, не дай бог этому случится! А уж коли очень мне здесь опостынет, то не удержат меня никакой силой. В окно выброшусь, в Волгу кинусь. Не хочу здесь жить, так не стану, хоть ты меня режь!»

И.А.Гончаров «Обломов»

3. О ком писал Гончаров: « Этот рыцарь был и со страхом, и с упреком. Он принадлежал двум эпохам, и обе положили на него печать свою. От одной пришла к нему…безграничная преданность дому Обломовых, а от другой… утонченность и развращение нравов…?
4. Какая героиня стала женой Обломова?

И.С.Тургенев «Отцы и дети»

5. Назовите персонаж романа И.С.Тургенева, о котором говорят: «Ваш брат, дворянин, дальше благородного смирения или благородного кипения дойти не может, а это пустяки…Ты славный малый; но ты все-таки мякенький, либеральный барич…»
6. Назовите линии споров Павла Петровича Кирсанова и Базарова.
7. Назовите «мнимых» учеников Базарова?

Вариант 9

I Задание с кратким ответом

А.Н.Островский «Гроза»

1. Кому из героев пьесы принадлежит высказывание:

«Делай что хочешь, лишь бы все шито да крыто было»

2. Кто из героев при упоминании о том, что должен кому-то долг отдать, свирепел и ругался?
3. Кто из героев мечтал изобрести вечный двигатель, получить за него миллион и обеспечить работой бедных людей?

И.А.Гончаров «Обломов»

4. Какая глава объясняет истоки формирования личности Обломова?
5. Какая героиня «пробудила» к жизни Обломова? (когда он стал интересоваться искусством, посещать театр)

И.С.Тургенев «Отцы и дети»

6. Кто из героев романа ….образцом для себя считает английских аристократов, «вступается за крестьян», но «говоря с ними…морщится и нюхает одеколон»?
7. К какому сословию принадлежит Базаров?
8. Что, по мнению Базарова в финале романа, невозможно отрицать?

Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»

9. Персонаж романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание», страшно бедствуя, последние деньги свои, присланные матерью, отдает на похороны случайно встреченного им и раздавленного лошадьми человека…

10. Какому герою соответствует характеристика:
Предел страдания, христианское всепрощение.
11. О каких героях романа в эпилоге говорится?
« Их воскресила любовь»?

II Задания с развернутым ответом

1. Как вы понимаете название произведения А.Н.Островского «Гроза»?
2. Вечен ли конфликт «отцов» и «детей»? Что лежит в основе отношений отцов и детей: возрастные, социальные, психологические противоречия?
(И.С.Тургенев «Отцы и дети»)
3. Семья Мармеладовых и ее роль в судьбе Раскольникова?
(Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»)

III Анализ стихотворения

А.А.Фета «Еще майская ночь»

Вариант 10

I Задание с кратким ответом

А.Н.Островский «Гроза»

1. Кого из героев Н.А.Добролюбов назвал «лучом света в темном царстве»?
2. Кто из героев произносит следующие слова: «Жестокие нравы, сударь, в нашем городе, жестокие. В мещанстве, сударь, вы ничего, кроме грубости да бедности нагольной, не увидите…»
3. Какая героиня пьесы довела сына до абсолютного безволия, дочь- до бегства из дома, невестку- до самоубийства?

И.А.Гончаров «Обломов»

4. Кому из героев первой главы романа удалось « поднять с дивана» Обломова?
5. Кто из героев впервые употребляет термин «обломовщина»?

И.С.Тургенев «Отцы и дети»

6. Кто из героев романа … считает, что «лучшие камни бить на мостовой, чем позволить женщине завладеть хоть кончиком твоего пальца»
7. Представители каких сословий вступают в социальный конфликт?
8. О каком герое автор пишет: «Он ничего русского не читает, но на письменном столе находится серебреная пепельница в виде мужицкого лаптя»?

Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»

9. Персонаж романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание», которая, спасая от голодной смерти малолетних детей своей мачехи, пошла «на улицу», на позор и унижение..
10. Какова причина преступления Раскольникова?
11. Какой исторический деятель был кумиром Раскольникова?

II Задание с развернутым ответом

1. Как раскрывается душевная драма Катерины? (А.Н.Островский «Гроза»)
2. Кого из персонажей романа И.С.Тургенев «Отцы и дети» можно отнести к типу «лишних людей»?
3. Женские характеры в романе Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»

III Анализ стихотворения

Н.А. Некрасова «Сеятелям»

Литература

1. Лебедев Ю.В. Русская, литература XIX в (ч. 1,2) 10 класс - М., 2003г.
2. Батютко А.И, Тургенев – романист. Л., 1972г.
3. Белов С.В., Роман Достоевского «Преступление и наказание».Комментарий – М, 1985г.
4. Журавлева А.И., Некрасов В.А. Театр Островского – М,1986г.