

## РАЗДЕЛ 5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

### ТЕМА 5.1 ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

План: 5.1.1 Имя существительное как часть речи.  
5.1.2 Гласные в окончаниях существительных.  
5.1.3 Гласные и согласные в суффиксах существительных.

#### 5.1.1 ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

**I. Общее грамматическое значение** имени существительного – значение предмета.

**II. Постоянные морфологические признаки:**

- ✓ *собственные* (Пушкин, Ульяновск), *нарицательные* (юноша, улица);
- ✓ *одушевленные* (девочка), *неодушевленные* (лес);
- ✓ разряд по значению: *конкретные* (журнал, сосна), *вещественные* (масло, сахар, вода), *отвлеченные* (чтение, храбрость, доброта, синева), *собирательные* (детвора, молодежь, студенчество);
- ✓ род: мужской (кафель, шампунь), женский (мораль, вуаль), средний (фиаско, турне), общий (забияка, сирота);
- ✓ склонение: 1-е (бабушка, папа), 2-е (окно, камыш), 3-е (ночь, тень), разносклоняемые (знамя, путь), несклоняемые (метро, пари)

**Непостоянные морфологические признаки:**

- ✓ число (ед.ч., мн.ч.)
- ✓ падеж

**III. Синтаксическая роль:** любой член предложения.

#### 5.1.2 ГЛАСНЫЕ В ОКОНЧАНИЯХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

К площади, на площадке, в доме, в училищи, в армиии, на знамени.

**ПРАВИЛО:**

① Окончание *-е* пишется у существительных 1-го склонения в дательном и предложном падежах и у существительных 2-го склонения в предложном падеже. Окончание *-и (-ы)* пишется у существительных 1-го склонения в родительном падеже, у существительных 3-го склонения, а также у существительных на *-ий, -ие, -ия* и *-мя* в родительном, дательном и предложном падежах.

Находится на опушки (1-е, пр. п.), находится у опушки (1-е, р. п.).  
Иди по пустоши (3-е, д. п.), прикрептить к стремени (на -мя, д. п.), сорвать с акации (на -ия, р. п.).

#### 5.1.3 ГЛАСНЫЕ И СОГЛАСНЫЕ В СУФФИКСАХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

переплётчик, спорщик

**ПРАВИЛО:**

① В суффиксе существительных *-щик (-чик)* после букв *д – т, з – с* и *ж* пишется буква *ч*. В остальных случаях пишется буква *щ*.

Переплётчик (переплетать); грузчик (грузить); переписчик (переписать).

Укладдчик (укладдывать). Каменщик (не после *д – т, з – с* и *ж*).

кончик, кусочек, времени

## ПРАВИЛО:

② Чтобы правильно написать гласные в суффиксах *-ек* и *-ик*, надо просклонять эти существительные. Если при склонении гласный выпадает (является беглым), то в суффиксе надо писать букву *е*; если при склонении гласный не выпадает, то в суффиксе надо писать букву *и*.

Замочек (замочка). Пальчик (пальчка).

## ТЕМА 5.2 ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

План: 5.2.1 Имя прилагательное как часть речи.  
5.2.2 Степени сравнения.  
5.2.3 Гласные в окончаниях прилагательных.  
5.2.4 Н и НН в прилагательных.

### 5.2.1 ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

**I. Общее грамматическое значение** имени прилагательного – **признак предмета.**

**II. Постоянные морфологические признаки:**

- ✓ разряд по значению: *качественные* (большой, белый, легкий, добрый), *относительные* (стеклянный, московский, спортивный), *притяжательные* (медвежий, мамин).

**Непостоянные морфологические признаки:**

- ✓ число;
- ✓ род (в ед.ч.);
- ✓ падеж;
- ✓ степени сравнения

**III. Синтаксическая роль:** определение, сказуемое.

### 5.2.2 СТЕПЕНИ СРАВНЕНИЯ

Сравнительная (проявление признака в большей или меньшей степени, чем в другом)	Превосходная (проявление признака в предмете в наибольшей степени)
<b>I. Простая</b> 1. нач.ф. + <u>ее</u> ( <u>-ей</u> ) спокойный + <u>-ее</u> → спокойнее; 2. нач.ф. + <u>-е</u> (чередование согл.) громкий + <u>-е</u> → громче; 3. нач.ф. - <u>-к-</u> ( <u>-ок</u> , <u>-ёк</u> ) + <u>-е</u> , <u>-ше</u> тонкий - <u>-к-</u> + <u>-ше</u> → тоньше	<b>I. Простая</b> 1. нач.ф. + <u>-ейш-</u> ( <u>-айш-</u> ) спокойный + <u>-ейш-</u> → спокойнейший
<b>II. Составная</b> <i>более</i> или <i>менее</i> + нач.ф. <i>более широкий</i>	<b>II. Составная</b> <i>самый</i> ( <i>наиболее</i> ) + нач.ф. <i>самый широкий</i>

### 5.2.3 ГЛАСНЫЕ В ОКОНЧАНИЯХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

каким? в каком? в каком? с каким?  
синим (платком), в синем (пальто), в синеюшем (небе), с сияюшим (лицом).

## ПРАВИЛО:

① В окончаниях прилагательных, порядковых числительных и причастий м. и ср. р., в творительном

падеже единственного числа пишется буква *ы* (*и*), а в предложном – буква *о* (*е*).

Зимним вечером (тв. п.), за четвёртым домом (тв. п.), потухающим закатом (тв. п.).  
 В зимнем лесу (пр. п.), в третьем доме (пр. п.), в розовеющем небе (пр. п.), в большом лесу (пр. п.).

### 5.2.4 Н и НН в ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

<i>Н</i>	<i>НН</i>
1. Гуси <u>ный</u> ← гусь 2. Кожа <u>ный</u> ← кожа 3. Серебря <u>ный</u> ← серебро Искл.: оловя <u>нный</u> деревя <u>нный</u> стекля <u>нный</u>	1. Авиац <u>ионный</u> ← авиация 2. Мужест <u>венный</u> ← мужество Искл. ветре <u>ный</u> 3. Лимон <u>ный</u> ← лимон
Бесшум <u>на</u> ← бесшум <u>ный</u> Туман <u>на</u> ← туман <u>ный</u>	

## ТЕМА 5.3 ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

План: 5.3.1 Имя числительное как часть речи.  
5.3.2 Правописание числительных.

### 5.3.1 ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

**I. Общее грамматическое значение** имени прилагательного – **число, количество предметов и порядок их при счете.**

**II. Постоянные морфологические признаки:**

✓ разряд по значению: *количественные, порядковые.*

Количественные (сколько?) (количество предметов)			Порядковые (какой?) (порядок предмета)
Целые	Дробные	Собирательные	
два двенадцать двадцать два	одна вторая две целых пять десятых	двое оба (обе)	второй двенадцатый двадцать второй

✓ разряд по составу: *простые, сложные, составные.*

Простые	Сложные	Составные
Одно слово (один корень)	Одно слово (два корня)	Несколько слов

**Непостоянные морфологические признаки:**

- ✓ падеж;
- ✓ род (у слов один, два, оба, полтора и у порядковых числительных);
- ✓ число (у порядковых числительных).

**III. Синтаксическая роль:** любой член предложения (вместе с именем существительным).

### 5.3.2 ПРАВОПИСАНИЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ

- У количественных числительных *пять* — *девятнадцать*, *двадцать* и *тридцать* **ь** пишется на конце, а у числительных *пятьдесят* — *восемьдесят*, *пятьсот* — *девятьсот* — в середине слова.
- Числительные *триста* и *четыреста* пишутся с буквой **а** на конце, *девяносто* — с буквой **о** в именительном и винительном падежах и с **а** в остальных падежах.
- Слитно пишутся количественные числительные, последней частью которых являются **-десять**, **-ста**, **-сот**, и образованные от них порядковые числительные, например: *семьдесят* — *семидесятый*, *четыреста* — *четырёхсотый*, *семьсот* — *семисотый*.
- Раздельно пишутся составные количественные числительные и образованные от них порядковые числительные, например: *семьдесят пять* — *семьдесят пятый*, *семьсот семьдесят пять* — *семьсот семьдесят пятый*.
- Сложные прилагательные, первой составной частью которых являются числительные, пишутся слитно: *сорокаградусный*, *двадцатипятиметровый*.  
Слитно пишутся сложные порядковые числительные, которые оканчиваются на **-сотый**, **-тысячный**, **-миллионный**, **-миллиардный**, например: *семисотый*, *пятитысячный*, *восемьмиллиардный*, *стотридцатипятидесятилетний*, *стосовосьмидесятитрёхмиллионный* и т. п.  
Примечание. Если перед элементом **-сотый**, **-тысячный**, **-миллионный**, **-миллиардный** количество выражено не словами, а цифрой, то после цифры ставится дефис, например: *7-сотый*, *5-тысячный*, *3-миллионный*, *8-миллиардный*, *135-тысячный*, *183-миллионный*.
- Слова, входящие в дробные числительные, пишутся раздельно, например:  $5\frac{1}{2}$  — *пять с половиной*,  $3\frac{1}{4}$  — *три с четвертью*,  $7\frac{1}{8}$  — *семь с восьмой*, *3,5* — *три целых пять десятых* и т. д.  
В порядковых числительных, в состав которых входят дробные обозначения *с половиной*, *с четвертью* и т. п., первую часть предпочтительно писать цифрами, а после них ставить дефис, например:  $5\frac{1}{2}$ -миллионное население,  $3\frac{1}{3}$ -тысячное количество мест и т. п.

## ТЕМА 5.4 МЕСТОИМЕНИЕ

План:	5.4.1 Местоимение как часть речи.
	5.4.2 Правописание местоимений.

### 5.4.1 МЕСТОИМЕНИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

**I. Общее грамматическое значение** местоимений – указание на предмет, признаки, количество.

**II. Постоянные морфологические признаки:**

- ✓ разряды по значению: *личные* (я, мы, они), *возвратное* (себя), *вопросительные* (кто? что? который?), *относительные* (какой, сколько, что), *неопределенные* (некто, какой-то), *отрицательные* (ничей, нечего), *притяжательные* (твой, ваш), *указательные* (тот, таков), *определительные* (всякий, сам, другой);
- ✓ лицо (для личных местоимений)

**Непостоянные морфологические признаки:**

- ✓ } падеж
- ✓ } число      если есть
- ✓ } род

**III. Синтаксическая роль:** любой член предложения.

### 5.4.2 ПРАВОПИСАНИЕ МЕСТОИМЕНЕЙ

1. $\overline{\text{Кое}}$ – кто $\overline{\text{Чем}}$ – то О ком – $\overline{\text{либо}}$ Сколько – $\overline{\text{нибудь}}$	} через дефис	3. $\overline{\text{Ничего}}$ $\overline{\text{Нечего}}$
2. $\overline{\text{Кое}}$ <u>у</u> кого (у – предлог)		4. <u>Не кто</u> иной, <u>как</u> <u>Никто</u> иной <u>Не что</u> иное, <u>как</u> <u>Ничто</u> иное

## ТЕМА 5.5 ГЛАГОЛ. ПРИЧАСТИЕ И ДЕЕПРИЧАСТИЕ КАК ОСОБЫЕ ФОРМЫ ГЛАГОЛА

План:	5.5.1 Глагол как часть речи.
-------	------------------------------

- 5.5.2 Правописание безударных личных окончаний глаголов.
- 5.5.3 Правописание суффиксов глаголов
- 5.5.4 Причастие как часть речи.
- 5.5.5 Правописание суффиксов причастий.
- 5.5.6 Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.
- 5.5.7 Деепричастие как часть речи.

### 5.5.1 ГЛАГОЛ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

**I. Общее грамматическое значение глагола – обозначение действия, состояния предмета.**

**II. Постоянные морфологические признаки:**

- ✓ вид: *совершенный* (написать), *несовершенный* (писать);
- ✓ возвратность: *возвратный* (задумался), *невозвратный* (задумать);
- ✓ переходность: *переходный* (читать), *непереходный* (улетать);
- ✓ спряжение.

**Непостоянные морфологические признаки:**

- ✓ наклонение: *изъявительное* (смотрели), *сослагательное* (смотрели бы), *повелительное* (смотрите);
  - ✓ число;
  - ✓ время
  - ✓ лицо
  - ✓ род
- } если есть

**III. Синтаксическая роль:** сказуемое, подлежащее.

### 5.5.2 ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ЛИЧНЫХ ОКОНЧАНИЙ ГЛАГОЛОВ

**ПРАВИЛО:**

① Чтобы определить, какую букву – *е* или *и* – писать в безударных личных окончаниях глаголов, надо вспомнить неопределенную форму. Если глагол I спряжения (т.е. не на *-ить* и не входит в число 11-ти исключений), то в окончании пишется буква *е*. Если глагол II спряжения (на *-ить*, кроме *брить*, *стелить*, а также 11-ти исключений), то пишется буква *и*.

Исключения: *знать*, *держат*, *слышат*, *дышат*; *терпеть*, *вертеть*, *зависеть*, *обидеть*, *ненавидеть*, *видеть*, *смотреть*.

#### ОКОНЧАНИЯ ГЛАГОЛОВ

	I спряжение		II спряжение	
	ед.ч.	мн.ч.	ед.ч.	мн.ч.
1 лицо (я, мы)	- у (- ю)	- ем	- у / - ю	- им
2 лицо (ты, вы)	- ешь	- ете	- ишь	- ите
3 лицо (он, она, оно, они)	- ет	- ут (- ют)	- ит	- ат (- ят)

*Кол*ет (*колоть* – не на *-ить*, не искл., I спр.), *стел*ет (*стелить*, искл., I спр.)

*Гон*ит (*знать*, искл., II спр.), *красит (*красить*, II спр.).*

Примечания. 1. При нахождении неопределенной формы берите глагол того же вида, например, *украсит* (от *украсить*, а не от *украшать*).

2. Глаголы с приставками относятся к тому же спряжению, что и бесприставочные.

### 5.5.3 ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ ГЛАГОЛОВ

*затушеивать (*затушую*), *командовать (*командую*), *раскрашиивать (*раскрашиваю*),***

*разбрасыивать (*разбрасываю*)*

**ПРАВИЛО:**

① Если в настоящем или будущем времени глагол оканчивается на *-ываю (-иваю)*, то в суффиксе *-ыва- (-ива-)* в неопределенной форме, в прошедшем времени в причастиях и деепричастиях надо писать буквы *ы* и *и*. если в настоящем или в простом будущем времени глагол оканчивается на *-ую (-юю)*, то в суффиксе *-ова- (-ева-)* в неопределенной форме, в прошедшем времени в причастиях и деепричастиях надо писать букву *о* или *е*.

*Бесед<sup>о</sup>вать, бесед<sup>о</sup>вал, бесед<sup>о</sup>вавший – беседу<sup>ю</sup> (на -ую).*  
*Рассказ<sup>ы</sup>вать, рассказ<sup>ы</sup>вал, рассказ<sup>ы</sup>вающий, рассказ<sup>ы</sup>вая – рассказ<sup>ы</sup>ваю (не на -ую).*

#### 5.5.4 ПРИЧАСТИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

**I. Общее грамматическое значение** причастий – признак предмета по его действию.

**II. Постоянные морфологические признаки:**

- ✓ вид: *совершенный* (пролетевший), *несовершенный* (летающий);
- ✓ возвратность: *возвратные* (дымящийся), *невозвратные* (думающий);
- ✓ действительные (организующий), *страдательные* (организуемый);
- ✓ время.

**Непостоянные морфологические признаки:**

- ✓ полная или краткая форма;
- ✓ падеж;
- ✓ число;
- ✓ род (в ед. ч.)

**III. Синтаксическая роль:** определения, сказуемые.

#### ОБРАЗОВАНИЕ ПРИЧАСТИЙ

Причастия настоящего времени	Причастия прошедшего времени
<p>основа наст. вр. + <math>\left\{ \begin{array}{l} \text{действ.} - \left\{ \begin{array}{l} - \text{ущ} -, - \text{ющ} - \text{I} \\ - \text{ащ} -, - \text{ящ} - \text{II} \end{array} \right. \\ \text{страд.} - \left\{ \begin{array}{l} - \text{ем} -, - \text{ом} - \text{I} \\ - \text{им} - \text{II} \end{array} \right. \\ \text{(от перех.гл.)}</math></p>	<p>основа прош. вр. + <math>\left\{ \begin{array}{l} \text{действ.} - \left\{ \begin{array}{l} - \text{вш} -, - \text{ш} - \\ - \text{енн} - \\ - \text{ен} - \\ \text{(от перех.гл.)} - \text{т} - \end{array} \right. \end{array} \right.</math></p>

#### 5.5.5 ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ ПРИЧАСТИЙ

*Реш<sup>а</sup>ющий (решать), люб<sup>я</sup>щий (любить), увлек<sup>а</sup>емый (увлекать),  
 увеш<sup>а</sup>нный (увешать), краш<sup>е</sup>нный (красить)*

① Если причастие или прилагательное образовано от глагола на *-ать* или *-ять*, то перед одной или двумя *н* пишется буква *а* или *я*. Если причастие или прилагательное образовано от глагола не на *-ать* или *-ять*, то перед одной или двумя *н* пишется буква *е*.

*Увеш<sup>а</sup>нный, увеш<sup>а</sup>н (увеш<sup>а</sup>ть). Засуч<sup>е</sup>нный, засуч<sup>е</sup>н (засуч<sup>и</sup>ть – не на *-ать (-ять)*).*  
*Краш<sup>е</sup>нный (красить, не на *-ать (-ять)*).*

② В суффиксах действительных причастий настоящего времени *-ущ-* (*-ющ-*) и *-ащ-* (*-ящ-*) пишется 1) буква *у* или *ю*, если причастие образовано от глагола I спряжения, и 2) буква *а* или *я*, если причастие образовано от глагола II спряжения.

*Кол<sup>о</sup>ущий (кол<sup>о</sup>ть, I спр.). Креп<sup>и</sup>ущий (креп<sup>и</sup>нуть, I спр.). Крас<sup>я</sup>щий (красить, II спр.).*

③ В суффиксах страдательных причастий настоящего времени *-ем-*, *-им-* пишется 1) буква *е*, если причастие образовано от глагола I спряжения, и 2) буква *и*, если причастие образовано от глагола II спряжения.

### 5.5.6 Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных

Н	НН
1. <i>Покрашена</i> (кратк. причастие) 2. <i>Крашенный</i> (от гл. <i>красить</i> – несов. вида, нет приставки, нет зависимого слова, суффикса <i>-ова-</i> , <i>-ева-</i> ) 3. + Искл.: <i>смешленный, приданое, посаженный</i> (отец), <i>названный</i> (брат) и др.	1. <i>Решённый</i> ← <i>решить</i> (от глг. сов. в.). 2. <i>Скошенный</i> (есть приставка). 3. <i>Сеянная</i> через сито (есть зависимое слово). 4. <i>Асфальтированное</i> (есть суффикс <i>-ова-</i> , <i>-ева-</i> ) 5. + Искл.: <i>нежданный, негаданный, неслышанный, невиданный, священный, желанный, данный</i> и др.

### 5.5.7 Деепричастие как часть речи

I. **Общее грамматическое значение** деепричастия – действие, добавочное к основному.

II. **Постоянные морфологические признаки:**

- ✓ вид: *совершенный* (пролетев), *несовершенный* (сверкая);
- ✓ неизменность.

III. **Синтаксическая роль:** обстоятельство.

### ТЕМА 5.6 НАРЕЧИЕ

План:	5.6.1 Наречие как часть речи.
	5.6.2 Степени сравнения наречий.
	5.6.3 Правописание наречий.
	5.6.4 Слитное, дефисное, раздельное написание наречий.

### 5.6.1 НАРЕЧИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

I. **Общее грамматическое значение** наречия – признак действия (поднять вверх), признак предмета (кофе по-турецки), признак другого признака (очень высокое).

II. **Морфологические признаки:**

- ✓ неизменяемость;
- ✓ степени сравнения (если есть).

III. **Синтаксическая роль:** обстоятельство, сказуемое, определение.

### 5.6.2 СТЕПЕНИ СРАВНЕНИЯ НАРЕЧИЙ

Сравнительная		Составная
простая	составная	
$- \hat{e}\hat{e} (- \hat{e}\hat{i}), - \hat{e}, - \hat{i}\hat{e}$ <i>легко</i> ⇒ <i>легче</i>	<i>более (менее)</i> + исходная форма наречия <i>более легко</i> <i>менее легко</i>	сравнительная степень наречия + <i>всех</i> <i>легче всех</i>

### 5.6.3 ПРАВОПИСАНИЕ НАРЕЧИЙ

1. <i>Бе<u>ш</u>ено</i> (скачет) ← <i>бе<u>ш</u>енный</i> <i>Уверен<u>н</u>о</i> (говорит) ← <i>уверен<u>н</u>ый</i>	3. <i>Н<u>е</u>где</i> <i>Н<u>и</u>где</i>
2. <i>И<u>з</u>давн<u>я</u></i> ← <i>давний</i> (без — ) <i>Д<u>о</u>су<u>х</u>а</i> ← <i>сухой</i> (без — ) <i>С<u>н</u>ов<u>я</u></i> ← <i>новый</i> (без — ) <i>В<u>л</u>ев<u>о</u></i> ← <i>левый</i> (без — ) <i>Н<u>а</u>прав<u>о</u></i> ← <i>правый</i> (без — ) <i>З<u>а</u>прост<u>о</u></i> ← <i>простой</i> (без — )	4. <i>С<u>п</u>ло<u>ш</u>ь, вска<u>ч</u>ь, наст<u>е</u>ж<u>ь</u></i> (искл.: <i>уж, заму<u>ж</u>, невтерп<u>е</u>ж</i> )

### 5.6.3 СЛИТНОЕ, ДЕФИСНОЕ, РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ НАРЕЧИЙ

Де ф и с пишется:

1. В наречиях на **-ки, -ьи, -ому** с приставкой **по-**: *по-товарищески, по-немецки* (также *по-латыни*), *по-волчьи, по-прежнему, по-пустому, по-видимому* (употребляется только в качестве вводного слова), *по-моему* (но: *потому, почему, поэтому*).

Примечание. Приставка **по-** пишется с л и т н о :

а) в наречиях, образованных от прилагательных с помощью этой приставки и суффиксов **-у, -еньку, -оньку**, например: *попросту, попусту, поровну, помаленьку, потихоньку*;

б) с формами сравнительной степени наречий, например: *повыше, покрасивее, поглубже*.

2. В наречиях на **-ых, -ых** с приставкой **во-(в-)**, образованных от порядковых числительных, например: *во-первых, во-вторых, в-третьих* (эти наречия употребляются в речи лишь как вводные слова, указывающие на последовательность мыслей).

3. В неопределённых наречиях с суффиксами **-то, -либо, -нибудь** и приставкой **кое-**: *где-то, куда-то, куда-либо, когда-нибудь, кое-где*.

4. В наречиях, образованных: а) повторением слов и основ слов: *еле-еле, чуть-чуть, давным-давно, мало-малыски, мало-помалу, крепко-накрепко, как-никак, волей-неволей, шиворот-навыворот, крест-накрест, точь-в-точь*; б) сочетанием синонимических слов: *нежданно-негаданно, подобру-поздорову*.

Примечания: 1. Словосочетания, имеющие значения обстоятельств и состоящие из двух существительных с одним или двумя предлогами, пишутся раздельно: *в конце концов, точка в точку, бок о бок, шаг за шагом, с боку на бок, с глазу на глаз*. Сочетания *точь-в-точь, крест-накрест, шиворот-навыворот* пишутся с дефисом потому, что это уже наречия, а не существительные.

2. Пишется через дефис наречие *на-гора́* (технический термин).

С л и т н о пишется:

1. Наречия, образованные соединением предлогов с наречиями, например: *доныне, извне, навсегда, напротив, насквозь, позавчера, послезавтра, донельзя*.

Примечание. От таких наречий следует отличать сочетания предлогов с неизменяемыми словами, которые употребляются в значении существительных, например: *до завтра, на ось, на нет (свести на нет), на ура*.

2. Наречия, образованные соединением предлогов **в** и **на** с собирательными числительными, например: *двое, трое, четверо* и т. д., *надвое, натрое* (но: *по двое, по трое*, также *по одному*).

3. Наречия, образованные соединением предлогов с полными прилагательными, например: *вкрутую, вплотную, врукопашную, зачастую, напропалую, наудалую, наверное*, а также *впервые и вничью*.

Примечание. Наречия, состоящие из предлога **в** и полного прилагательного, начинающегося с гласного звука, пишутся р а з д е л ь н о , например: *в открытую, в общем*.

4. Как правило, наречия, образованные соединением предлога и существительного, например: *наверх, вниз, вначале, впоследствии, налицо, наперебой, напоказ* и др. В отличие от существительных с предлогами такие наречия по большей части не имеют при себе пояснительных слов, например: **В дали голубой виднелись горы** (*в дали* — существительное, имеющее определение — прилагательное *голубой*), но: **Вдали мелькнул парус** (*вдали* — наречие, имеет значение «далеко»). Ср. ещё: **Во время отпуска он много путешествовал, хорошо отдохнул и вовремя возвратился домой**.

Примечание. Следует иметь, однако, в виду, что в современном русском языке имеется много таких сочетаний существительных с предлогами, которые по значению похожи на наречия. К этим наречным выражениям, которые пишутся р а з д е л ь н о , принадлежат: а) сочетания из предлога **в** и слов, в той или иной степени приближающихся к наречиям и начинающихся с гласной буквы, например: *в отместку, в обмен, в обрез, в охапку, в упор*; б) сочетания с предлогами **без** и

*до*, например: *без устали, без толку, до упаду, до зарезу*; в) сочетания существительных с другими предлогами, например: *на ходу, на лету, с ходу, с лёту, за границу* (уехал), *за границей* (жил) (также *под мышками, под мышки, под мышкой, из-под мышки*); г) выражения образного, метафорического характера, например: *в корне* (не прав), *(это мне) на руку*, *(попасть) в тупик*.

Чтобы усвоить правописание наречий, необходимо при затруднениях обращаться к орфографическому словарю.

5. Наречия, образованные путём соединения предлога с вопросительными и указательными местоимениями, например: *почему, отчего, потому, поэтому, оттого, зачем, затем*.

Чтобы отличить наречие от сочетания предлога с местоимением, надо помнить, что наречие можно заменить только наречием, а местоимение с предлогом можно заменить прилагательным или существительным. Сравните:

1) *Почему (отчего) он не пришёл? Простудился, потому (поэтому) и не пришёл.* — *По чему (по какому учебнику) лучше заниматься? Лучше заниматься по этому (по новому) учебнику. По тому (по старому) учебнику заниматься не надо.*

2) *Зачем (почему) он остался? Он остался затем (потому), что хочет получить консультацию.*

3) *За чем (за каким предметом) ты пришёл? Я пришёл за тем, что ты мне обещал. Я пришёл за словарём.*

4) *От чего (от какого предмета) эта деталь? Эта деталь от того (от прежнего) магнитофона.*

## РАЗДЕЛ 6. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

### ТЕМА 6.1 ПРЕДЛОГ

План:	7.1.1	Предлог как часть речи.
	7.1.2	Производные и непроизводные предлоги.
	7.1.3	Правописание производных предлогов.

#### 6.1.1 ПРЕДЛОГ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

**I. Общее грамматическое значение** предлога – **выражает зависимость существительного, числительного и местоимения от других слов в словосочетании и предложении.**

**II. Морфологические признаки:**

✓ неизменяемость

**III. Синтаксическая роль:** входят в состав членов предложения.

#### 6.1.2 ПРОИЗВОДНЫЕ И НЕПРОИЗВОДНЫЕ ПРЕДЛОГИ

Непроизводные	Производные
<p>Не образованы из самостоятельных частей речи:</p> <p><i>без, в, до, для, за, из, к, на, над, о, об, от, по, под, пред, при, про, с, у, через</i></p> <p>Могут употребляться с разными падежами:</p> <p><i>работать на фабрике</i> (П.п.), <i>надеяться на сестру</i> (В.п.) и др.</p>	<p>Образованы путем перехода самостоятельных частей речи, утративших лексическое значение и морфологические признаки в служебные:</p> <p><i>возле реки, вдоль дороги, насчет работы, в продолжение дня, несмотря на болезнь</i> и др.</p> <p>Обычно употребляются с одним падежом:</p> <p><i>благодаря дождю</i> (Д. п.)</p>

#### 6.1.3 ПРАВОПИСАНИЕ ПРОИЗВОДНЫХ ПРЕДЛЮГОВ

слитно	раздельно
<p><i>вследствие</i> (= по причине)</p> <p><i>наподобие, вроде</i> (= подобно)</p> <p><i>насчет</i> (= о)</p> <p><i>ввиду, вместо, несмотря на</i></p>	<p><i>в_течение ; в_продолжение</i></p> <p><i>по_причине ; в_целях</i></p> <p><i>со_стороны</i></p> <p>и др.</p>

**Запомни!** *в\_течение, в\_продолжение, вследствие*

## ТЕМА 6.2 СОЮЗ

План: 6.2.1 Союз как часть речи.  
6.2.2 Правописание союзов.

### 6.2.1 СОЮЗ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

- I. Общее грамматическое значение союза – связывает однородные члены предложения и части сложного предложения.**
- II. Морфологические признаки:**
- ✓ сочинительный или подчинительный;
  - ✓ неизменность.
- III. Синтаксическая роль:** не являются членами предложения.

### 6.2.2 ПРАВОПИСАНИЕ СОЮЗОВ

#### СЛИТНОЕ НАПИСАНИЕ СОЮЗОВ

<i>тоже</i> (= и)	Я вернулся, он <i>тоже</i> .
<i>также</i> (= и)	Я ушел, он <i>также</i> .
<i>зато</i> (= но)	Устали, <i>зато</i> много впечатлений.
<i>итак</i> (= следовательно)	<i>Итак</i> , он приехал.
<i>чтобы</i> (= для того чтобы)	Остановились, <i>чтобы</i> отдохнуть.
<i>отчего</i> (= почему)	Не пойму, <i>отчего</i> тебе грустно.

## ТЕМА 6.3 ЧАСТИЦА

План: 6.3.1 Частица как часть речи.  
6.3.2 Правописание частиц.  
6.3.3 Правописание НЕ /НИ с другими частями речи.

### 6.3.1 ЧАСТИЦА КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

- I. Общее грамматическое значение частицы – вносит различные оттенки значения в предложение или служит для образования наклонений глагола.**
- II. Морфологические признаки:**
- ✓ разряд по значению: *формообразующие* (бы, да, давай, пускай и др.), *отрицательные* (не, ни), *модальные* (ли, разве, нежели, вот, именно, вон, как раз, только, лишь, почти и др.);
  - ✓ не изменяются.
- III. Синтаксическая роль:** не является членами предложения.

### 6.3.2 ПРАВОПИСАНИЕ ЧАСТИЦ

1. Частицы *же* (*жэ*), *бы* (*бэ*) *ли* (*лэ*) пишутся со словами отдельно: Ты *же* сказал. Я приехал в тот *же* день. Если *бы* я знал! Приехал *ли* он? Тебя *ль* я вижу! Исключения представляют случаи, когда эти частицы входят в состав слов *неужели*, *ужели*, *даже*, *также*, *тоже*, *чтобы*.

2. Частицы *-ка*, *-тка*, *-с*, *-де*, *-то* присоединяются к словам посредством дефиса, например: *смотри-ка*, *ну-тка*, *слушаю-с*, *он-де* говорил, *книгу-то* прочел.

Частица *-таки* пишется через дефис с глаголами (*успел-таки*, *опоздал-таки*) и в составе слов *всё-таки*, *так-таки*, *опять-таки*, *довольно-таки*, а в остальных случаях отдельно, например: Я *таки* полагаю. Петр *таки* не пришёл.

### 6.3.3 СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ НЕ И НИ СО СЛОВАМИ

Выбор слитного или раздельного написания *не* и *ни* зависит от части речи, наличия или отсутствия противопоставления, зависимых слов, от смысла, от наличия предлога после *не* и *ни*.

Слитное написание		Раздельное написание		
приставка	часть корня	отрицание при глаголе, деепричастии и кратком причасти	наличие противопоставления и зависимого слова	наличие предлога после <i>не</i> и <i>ни</i>
<i>нечего, невежливость, невежливый, невежлив, некуда, невежливо, неокрашенный, никуда, несколько, нисколько, нездоровится</i>	<i>негодование, негодующий, негодовать, негодую</i>	<i>не был, не знал, не зная, не окрашен</i>	<i>не вежливость, а грубость; не вежливый, а грубый; не вежлива, а груба; не вежлив, а груб; не потушенная с вечера лампа; вовсе не напрасно</i>	<i>не у кого, ни у кого, не с чего, ни с чего</i>

#### ПРАВИЛА:

① *Не* пишется слитно с существительными, с краткими и полными прилагательными и наречиями на *-о (-е)*, если а) слово не употребляется без *не*, б) существительное, прилагательное и наречие с *не-* может быть заменено: синонимами без *не-* или близкими по значению выражениями.

*Не* пишется раздельно с существительными, прилагательными и наречиями на *-о (-е)*, если а) в предложении есть противопоставление с союзом *а*, б) к наречию с *не* относятся слова *далеко, вовсе, ничуть, нисколько, никогда*, в) с наречиями *не* на *-о(-е)*, например: *не по-товарищески*.

*Недепость, нелепый, нелепо. Нескромность* (хвастовство — синоним без *не-*).

*Нескромный* (хвастливый — синоним без *не-*). *Нескромно* (хвастливо — синоним без *не-*).

(Шляпа) *некрасива* (безобразна — синоним без *не-*).

*Не скромный, а хвастливый. Далеко не скромно. Не по-зимнему* (наречие *не* на *-о* и *-е*).

② *Не* с глаголами и деепричастиями пишется раздельно. *Не* с глаголами и деепричастиями пишется слитно, если слова без *не* не употребляются.

*Не заметил* (глагол). *Не заметив* (дееприч.). *Недомогать* (искл.). *Недомогаю* (искл.).

*Нездоровится* (не употр.). *Невзлюбить* (не употр.).

③ В отрицательных местоимениях *не* пишется слитно, если после *не-* нет предлога, и пишется раздельно, если после *не* есть предлог.

*Ничего* (нет предл.). *Ни от чего* (есть предл.). *Нечего* (нет предл.). *Не от чего* (есть предл.).

④ *Не* пишется слитно в неопределённых местоимениях и в отрицательных наречиях. *Ни* в отрицательных наречиях тоже пишется слитно.

*Некто* (неопред. мест.). *Неоткуда* (отриц. нареч.), *ниоткуда* (отриц. нареч.).

⑤ *Не* с причастиями пишется слитно, если 1) при них нет зависимых слов, 2) нет противопоставления.

*Не* с причастиями пишется раздельно, если 1) они являются краткими, 2) при полных есть зависимые слова или есть противопоставление с союзом *а*.

*Собрание не закончено* (кр. прич.). *Не законченное, а только что начатое собрание*.

*Не законченная вовремя работа. Незаконченная работа* (нет зависимого слова и противопоставления).

## ТЕМА 6.4 МЕЖДОМЕТИЕ

**Междометие** — особая часть речи, которая выражает, но не называет различные чувства и побуждения. Междометия не входят ни в самостоятельные, ни в служебные части речи.

Междометия не изменяются и не являются членами предложения. Но иногда междометия употребляются в значении других частей речи. При этом междометие принимает конкретное лексическое значение и становится членом предложения, например: *Ай да мёд!* (А. Пушкин) — *ай да* в значении определения. *Вот раздался «ау!» вдалеке* (Н. Некрасов) — *ау* — подлежащее.

## ГРУППЫ МЕЖДОМЕТИЙ ПО ЗНАЧЕНИЮ

Значение междометий	Междометия	Примеры
1. Выражают различные чувства, настроения (восторг, удивление, страх, горе и т. д.)	<i>ах, ай, ба, о, ох, эх, эй, увы, ура, фу, фи, тьфу</i> и др.	<i>Ах, голова горит, вся кровь моя в волненьи</i> (А. Грибоедов). <i>Ай, ребята, пойте, только гусли стройте</i> (М. Лермонтов). <i>Ба! Знакомые всё лица</i> (А. Грибоедов). <i>Увы, он счастья не ищет и не от счастья бежит</i> (М. Лермонтов).
2. Выражают различные побуждения (желание удалить кого-л., прекратить разговор или шум, побуждение к речи, действию и др.)	<i>прочь, вон, тсс, цыц, ну, ну-ну, эй, брысь, шабаш</i> и др.	<i>Эй, ямицик, смотри: что там такое чернеется?</i> (А. Пушкин). — <i>Ну, барин,— закричал ямицик,— беда: буран!</i> (А. Пушкин). <i>Ну-ну, Савельич! Полно, помиримся, виноват</i> (А. Пушкин). <i>А вон-вон: это облачко</i> (А. Пушкин).

Междометия бывают *непроизводными* (например: *а, э, у, ах, эх, ну, увы, фу* и др.) и *производными*, т. е. возникшими из самостоятельных частей речи (например: *Брось! Извините! Батюшки! Ужас!* и др.). (Ср.: *Брось курить!*)

Междометие — характерная принадлежность разговорного стиля. В художественных произведениях междометия чаще используются в диалогах.

Примечание. Надо отличать междометия от звукоподражательных слов: *Мяу-мяу! Му-му! Динь-динь! Бах-бах! Хлоп!* и др.

Звукоподражательные слова передают различные звуки живой и неживой природы: человека (*хи-хи-хи да ха-ха-ха*), животных (*курлы-курлы-курлы, хрю-хрю, мяу-мяу*), предметов (*динь-динь-динь, тик-так, бух-бух*) и т. д.

Звукоподражательные слова — неизменяемые слова. Этим они близки к междометиям. В отличие от междометий звукоподражательные слова не выражают эмоций, чувств, побуждений.

Звукоподражательные слова чаще состоят из одного слога или из повторяющихся слогов: *бух, мур, трах, буль-буль, гав-гав, кап-кап, ква-ква* и др. Они служат для образования других слов, в первую очередь, глаголов: *мяу — мяукать — мяуканье; буль-буль — булькать — бульканье; шу-шу — шушукать — шушуканье; хи-хи-хи — хихикать — хихиканье* и др.

В предложении звукоподражательные слова могут быть разными членами предложения.

## РАЗДЕЛ 7. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

### ТЕМА 7.1 СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ

<i>План:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>7.1.1 <i>Словосочетание.</i></li> <li>7.1.2 <i>Способы связи слов в словосочетании.</i></li> <li>7.1.3 <i>Предложение.</i></li> <li>7.1.4 <i>Типы между подлежащим и сказуемым.</i></li> </ul>
--------------	---

#### 7.1.1 СЛОВСОЧЕТАНИЕ

**Словосочетание** — единица синтаксиса. Словосочетание представляет собой сочетание двух или нескольких самостоятельных слов, связанных друг с другом по смыслу и грамматически, например: *родная страна, мирный труд, стоять у знамени, очень интересный*.

Словосочетание состоит из главного и зависимого слов.

Смысловая связь слов в словосочетаниях устанавливается по вопросам, которые ставятся от главного слова к зависимому, например: *галстук (какой?) красный*.

#### 7.1.2 СПОСОБЫ СВЯЗИ СЛОВ В СЛОВСОЧЕТАНИИ

Словосочетания строятся на основе подчинительной связи между словами.

Способы подчинительной связи: согласование, управление и примыкание.

Согласование — такой способ связи, при котором зависимое слово ставится в тех же формах, что и главное, например: *стройная берёза* — зависимое слово *стройная* стоит в тех же формах (ед. ч., жен. р., им. п.), что и главное слово *берёза*.

При согласовании с изменением форм главного слова соответственно изменяются и формы зависимого слова, например: *глубокое море* (им. п.), *глубокому морю* (дат. п.), *глубоким морем* (тв. п.).

Управление — такой способ связи, при котором зависимое слово (существительное или другие части речи, употребляемые в значении существительного) ставится при главном слове в определённом падеже, например: *посеять пшеницу* (в. п.), *рожь* (в. п.), *овёс* (в. п.); *освоение космоса* (р. п.), *целины* (р. п.).

При управлении с изменением формы главного слова форма зависимого слова не изменяется, например: *стал рабочим* (тв. п.), *стану рабочим* (тв. п.), *став рабочим* (тв. п.); *строить гидроэлектростанцию* (в. п.), *построив гидроэлектростанцию* (в. п.) и т. д.

Примыкание — такой способ связи, при котором зависимое неизменяемое слово связывается с главным только по смыслу, например: *настойчиво учиться, жить дружно, очень волноваться, упорно тренироваться, разговаривал улыбаясь.*

Количественные числительные (кроме *один*) в именительном (и сходном с ним винительном) падеже управляют существительными, например: *четыре карандаша, пять тетрадей, десять рублей.*

В косвенных падежах (кроме сходного с именительным винительного падежа) количественное числительное согласуется с существительным, например: *нет четырёх карандашей, с пятью тетрадями, с десятью рублями, о шести книгах.*

### 7.1.3 ПРЕДЛОЖЕНИЕ

#### ВИДЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО ЦЕЛИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ОКРАСКЕ

**Предложение** — это основная единица синтаксиса, которая представляет собой грамматически оформленное и интонационное законченное соединение слов.

По цели высказывания предложения делятся на:

- ✓ повествовательные (содержат сообщение или описание; выражают законченную мысль; интонационно законченность мысли выражается понижением голоса в конце предложения): *Дети учатся в школе;*
- ✓ вопросительные (содержат вопрос о чём-то неизвестном говорящему; интонационно вопрос передаётся особой вопросительной интонацией, на письме — вопросительным знаком; также вопрос передаётся вопросительными словами (кто? зачем?), вопросительными частицами (*неужели, ли, разве*) и порядком слов): *Дети учатся в школе? Кто учится в школе?*
- ✓ побудительные (выражают желание говорящего заставить что-то делать других людей; интонационно это значение передаётся побудительной интонацией, также побуждение передаётся глагольными формами, частицами, междометиями и т. д.): *Дети, учитесь в школе.*

По эмоциональной окраске выделяют предложения:

- ✓ восклицательные (в них содержание сопровождается выражением чувств говорящего; восклицание передаётся особой интонацией, эмоциональными частицами, междометиями; на письме — восклицательным знаком): *Дети, учитесь в школе!*
- ✓ невосклицательные (в них говорящий излагает содержание без выражения собственных эмоций): *Дети должны учиться в школе.*

#### ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

**Простое предложение** - это предложение с одной грамматической основой.

Грамматической основой предложения являются *главные члены предложения*: подлежащее и сказуемое.

**Подлежащее** — главный член предложения, который обозначает предмет речи и отвечает на вопросы кто? что?

В роли подлежащего чаще всего выступают существительные (*Мальчик ходит в школу*) и местоимения (*Никто не знал ответ*). Также подлежащим может быть любая часть речи, употреблённая в значении существительного (*Сытый голодного не разумеет*), числительное (*Двадцать два — чётное число*), инфинитив (*Курить - здоровью вредит*).

**Сказуемое** — это главный член предложения, который обозначает то, что говорится о предмете речи, и отвечает на вопросы что делает предмет? каков он? и т. д.

#### ВИДЫ СКАЗУЕМЫХ

	Глагольное	Именное
Простое	глагол в форме какого-л. наклон.: <i>Девочка пошла в магазин.</i> <i>Напишите это предложение в тетрадях.</i>	
Составное	Основная + вспомогат. часть. Основн. лексич. знач. заключ. в инфинитиве. Вспомогат. часть выраж. грамматические знач. наклонений и доп. лексич. знач.: <i>Она любит гулять по вечерам « парке.</i>	Вспомогат. часть + именная (основная) часть. Именная часть выраж. осн. лексич. значение, а вспомогат. - грамматич. значение времени, наклонения и добавочн. лексич. знач.: <i>В тот день отец был весел.</i>

Примечание. В состав сказуемого может входить фразеологический оборот или сам фразеологический оборот может выступать в роли сказуемого. Например: *Сказав это, он задел её за живое; Он изъявил согласие принять меня завтра.*

**Второстепенные члены предложения** — это члены предложения, которые зависят от главных членов предложения или от других второстепенных членов и поясняют, уточняют или дополняют главные члены предложения. Второстепенные члены распространяют грамматическую основу предложения.

Второстепенные члены:

- ✓ определение (и приложение как разновидность определения),
- ✓ дополнение,
- ✓ обстоятельство.

**Определение** — это второстепенный член предложения, который обозначает признак, качество или свойство предмета и отвечает на вопросы какой? чей?

*Мне очень понравилось её платье в клетку.*

**Дополнение** — это второстепенный член предложения, который обозначает предмет, поясняет слово, от которого зависит, и отвечает на вопросы косвенных падежей: *В лесу мы собирали хворост.*

**Обстоятельство** — это второстепенный член предложения, который обозначает место, время, причину, образ действия и др. и отвечает на вопросы: где? когда? почему? как? Обстоятельства выражаются наречиями, деепричастиями, существительными в косвенных падежах (с предлогом и без предлога), инфинитивом, фразеологизмами наречного характера: *Диктант будем писать завтра.*

#### РАСПРОСТРАНЕННЫЕ И НЕРАСПРОСТРАНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

В зависимости от того, есть в предложении второстепенные члены или нет, предложения делятся на:

- ✓ распространённые (второстепенные члены предложения есть): *Летнее солнце ярко светило;*
- ✓ нераспространённые (второстепенных членов предложения нет) : *Солнце светило.*

#### ДВУСОСТАВНЫЕ И ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

По составу простые предложения делятся на:

- ✓ односоставные (с одним главным членом предложения),
- ✓ двусоставные (в предложении есть и подлежащее, и сказуемое).

**Односоставные предложения** — это предложения, грамматическая основа которых состоит или из подлежащего, или из сказуемого.

**Типы односоставных предложений:**

1. С главным членом — подлежащим:

- ✓ **назывные (или номинативные)** — подлежащее выражено существительным, местоимением, количественно-именным сочетанием, стоящими в форме именительного падежа (*Улица, фонарь, аптека. Вот моя любимая картина*).

2. С главным членом — сказуемым:

- ✓ **определённо-личные** — сказуемое выражено глаголом в 1-м или 2-м лице, есть указание на определённое лицо (*Сидите тихо! Пойду посплю*);
- ✓ **неопределённо-личные** — сказуемое выражено глаголом в 3-м лице множественного числа в наст. и буд. вр. и в форме мн. ч. в прош. вр. Действие совершается неопределёнными лицами (*За окном громко и весело пели*);
- ✓ неопределённо-личные и определённо-личные предложения могут иметь значение обобщённого лица, т. е. указывать на то, что действие производится всеми, любым лицом. Такие предложения называются **обобщённо-личными**. *Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.*
- ✓ **безличные** — глагол-сказуемое стоит в форме 3-го лица ед. числа в наст. и будущ. времени или в форме ср. рода в прош. времени, выражает явления природы, физическое и психическое состояние живого существа и т. д. (*Было холодно. Мне нездоровится*). Нельзя подставить подлежащее.

#### ПОЛНЫЕ И НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Выделяют предложения полные и неполные. В полных предложениях есть все члены предложения для того, чтобы полностью понимать их смысл. В неполных же предложениях некоторые члены опущены, но их можно восстановить из контекста или ситуации. *Кто вел собрание? Михаил Иванович.*

### 7.1.4 ТИРЕ МЕЖДУ ПОДЛЕЖАЩИМ И СКАЗУЕМЫМ

1. Тире между подлежащим и сказуемым ставится:

- ✓ при нулевой связке (т. е. при отсутствии глагола-связки), при этом подлежащее и сказуемое выражены именем существительным или количественным числительным в именительном падеже или инфинитивом (*Моя мама — учитель. Курить — здоровью вредит*);
- ✓ если перед сказуемым стоят слова *это, вот, значит, это значит* (*Защищать Родину — это наш долг*).

2. Тире между подлежащим и сказуемым не ставится:

- ✓ если в роли связки используются сравнительные союзы *как, будто, словно, точно, вроде как* и др. (*Этот дом как глыба*);
- ✓ если подлежащее выражено личным местоимением (тире в данном случае рассматривается как авторское) (*Она балерина*);
- ✓ если перед сказуемым стоит отрицательная частица *не* (*Бедность не порок*);
- ✓ если перед сказуемым стоит второстепенный член предложения, с ним не согласованный (*Платон мне друг, но истина дороже*);
- ✓ если между главными членами предложения стоит вводное слово, наречие или частица (*Иван тоже студент. Его отец, по-видимому, инженер*);
- ✓ в предложениях разговорного стиля (*Его брат студент*).

#### ТИРЕ В НЕПОЛНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

1. Тире в неполном предложении ставится, если пропущено сказуемое (чаще всего) или какой-нибудь другой член предложения, но его можно легко восстановить из контекста или из ситуации (*Она пошла домой, он — в кино*),

2. Если для предложения отсутствие сказуемого — норма, то тогда тире не ставится (сказуемое подразумевается и легко угадывается из содержания самого предложения): *Снова в час ночной тучи над землей*.

## ТЕМА 7.2 ОСЛОЖНЕННОЕ ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

<i>План:</i>	<i>7.2.1</i>	<i>Особенности однородных членов предложения.</i>
	<i>7.2.2</i>	<i>Однородные и неоднородные определения.</i>
	<i>7.2.3</i>	<i>Знаки.</i>
	<i>7.2.4</i>	<i>Обращение.</i>
	<i>7.2.5</i>	<i>Обособление определений и приложений.</i>
	<i>7.2.6</i>	<i>Обособление обстоятельств.</i>
	<i>7.2.7</i>	<i>Знаки препинания при уточняющих членах.</i>
	<i>7.2.8</i>	<i>Вводные слова.</i>

### 7.2.1 ОСОБЕННОСТИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНОВ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

*Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья.*

1. Отвечают на один вопрос	что?
2. Одинаковые члены предложения	подлежащие
3. Относятся к одному члену предложения или поясняются одним членом предложения	<i>друзья</i>
4. Равноправны друг к другу или соединены между собой сочинительной связью	<i>солнце, воздух и вода</i>

### 7.2.2 ОДНОРОДНЫЕ И НЕОДНОРОДНЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Однородные	Неоднородные
1. Одинаково относятся к определяемому слову.	1. Ближайшее определение относится к определяемому слову, а следующее — ко всему словосочетанию.

<p>2. Можно поставить союз <b>и</b>.</p> <p style="text-align: center;"> </p>	<p>2. Нельзя поставить союз <b>и</b>.</p> <p style="text-align: center;"> </p>
---	--

Определения-эпитеты обычно бывают однородными:

*Тяжелые, холодные тучи лежали на вершинах гор.*

### 7.2.3 Знаки

#### ЗАПЯТАЯ МЕЖДУ ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Если однородные члены связаны только интонацией	<i>В лесу распустились медуницы, пролески.</i>	[ ⊖ , ⊖ ]
2. Перед противительными союзами	<i>На улице не дождь, а снег.</i>	[ ⊖ , а ⊖ ]
3. Перед повторяющимися союзами	<i>И взрослые, и дети пришли на просмотр фильма.</i>	[ и ⊖ , и ⊖ ]
4. Перед второй частью двойных союзов	<i>Они посетили не только музей, но и выставку.</i>	[ не только ⊖ , но и ⊖ ]

#### ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОБЩАЮЩИМ СЛОВОМ

Место обобщающего слова	Пример	Схема
Перед однородными членами	<i><sup>⊙</sup>Всюду царствовало безмолвие: в поле, в роще, на реке.</i>	[ ⊙ : ⊖ , ⊖ , ⊖ ]
После однородных членов	<i>В поле, в роще, на реке — <sup>⊙</sup>всюду царствовало безмолвие.</i>	[ ⊖ , ⊖ , ⊖ - ⊙ ]
Перед однородными членами, но после них предложение продолжается	<i><sup>⊙</sup>Всюду: в поле, в роще, на реке — царствовало безмолвие.</i>	[ ⊙ : ⊖ , ⊖ , ⊖ - ... ]

### 7.2.4 ОБРАЩЕНИЕ

Это слово или сочетание слов, называющее того, к кому обращена речь.

Особенности	Примеры
1. Имеет форму И.п., произносится с особой, <b>звательной</b> интонацией	<i>Георгий, не забывайте нас.</i>
2. Различают <b>нераспространенные</b> и <b>распространенные</b> обращения	<i>Милая мамочка! Я очень по тебе скучаю.</i>
3. <b>В разговорной речи</b> выражено одушевленными существительными, прилагательными или причастиями (в значении существительных); <b>в художественной речи</b> может быть выражено неодушевленными существительными.	<i>Отпусти ты, старче, меня в море! (А.С. Пушкин.) Что ты рано в гости, осень, к нам пришла. (А. Плещеев.)</i>
4. Может стоять в начале, середине и в конце слова.	<i>Папа, приезжай скорей. Сегодня, дети, пойдем в музей. Соберите, пожалуйста, тетради, дежурные.</i>

Знаки препинания при обращении в предложении выделяется запятыми:

*Дети, я вам расскажу про Мазая. (Н. Некрасов.)*

### Если

стоит в начале предложения и произносится с особым чувством, то отделяется восклицательным знаком, а предложение начинается с прописной буквы:

Москва! Москва! Люблю тебя как сын.  
(М.Ю. Лермонтов)

перед обращением стоит частица *о* и сливается с ним в произношении, то запятой от него не отделяется:

Как ты красив, о лес, в убранстве осени!

### 7.2.5 ОБОСОБЛЕНИЕ ОПРЕДЕЛЕНИЙ И ПРИЛОЖЕНИЙ

Выделяются запятыми	Примеры
1. Любые определения и приложения (независимо от степени их распространенности и местоположения), если они относятся к личному местоимению	<i>Дружившие с детства, <u>они</u> никогда не расставались.</i> <i><u>Они</u>, агрономы, поехали работать в село.</i>
2. Согласованные распространенные определения и приложения, если они стоят после определяемого существительного	<i><u>Ягоды</u>, собранные детьми, были вкусны.</i> <i><u>Дед</u>, участник войны, знал все о том далеком времени.</i>
3. Два или несколько однородных согласованных нераспространенных определения, стоящих после определяемого существительного	<i><u>Ветер</u>, <u>теплый</u> <u>и</u> <u>ласковый</u>, разбудил цветы на лугу.</i>
4. Согласованные определения и приложения (стоящие перед определяемым существительным), если имеют добавочное обстоятельственное значение (причинное, условное, уступительное и др.)	<i><u>Измученные тяжелой дорогой</u>, ребята не могли продолжать путешествие (причина).</i>
5. Согласованные приложения (в том числе и одиночные), если они стоят после определяемого слова — существительного собственного. Исключение: не выделяются одиночные приложения, сливающиеся с именем	<i>Возглавлял отряд <u>Сергей Смирнов</u>, <u>опытный разведчик</u>.</i> <i>В отрочестве я зачитывался книгами <u>Дюма-отца</u>.</i>

### 7.2.6 ОБОСОБЛЕНИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ

Обособляются	Не обособляются
1. Деепричастные обороты и одиночные деепричастия: Д.о. <i>Мы шли,   <u>утопая в песке</u>.  </i> д. <i>Я,   <u>запыхавшись</u>  , остановился.</i>	1. Фразеологизмы, в состав которых входят деепричастия: <i>Он слушал <u>раскрыв рот</u>.</i> <i>Он работал <u>спустя рукава</u>.</i>
2. С предлогом <i>несмотря на</i> : <i>Он улыбался,   <u>несмотря на плохое настроение</u>  .</i>	2. Наречия <i>стоя, лежа, молча, нехотя, шутя, не глядя, играя</i> и др. н. <i>Он читал <u>лежа</u>.</i>
3. С производными предлогами <i>благодаря, вопреки</i> и др., если стоят перед сказуемым: <i>  <u>Вопреки предсказанию</u>  , погода прояснилась.</i>	н. <i>Он <u>лежа</u> читал.</i> Д.о. Но: <i>Он читал,   <u>лежа на диване</u>.  </i>

### 7.2.7 ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ УТОЧНЯЮЩИХ ЧЛЕНАХ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Обособляются	Примеры
1. Уточняющие обстоятельства места и времени	<i>С экскурсии ребята вернулись поздно ночью, <u>в двенадцать часов</u>.</i>
2. Уточняющие члены предложения,	<i>Над водой летали и кричали альбатросы, <u>то есть морские</u>.</i>

присоединяемые при помощи союзов <i>то есть, или (= то есть)</i>	<u>чайки.</u>
3. Уточняющие члены со словами <i>особенно, даже, главным образом, в частности, в том числе, например</i> и др.	<i>Незаметным образом я привязался к доброму <u>семейству</u>, <u>даже к кривому гарнизонному поручику.</u> (А.С. Пушкин.)</i>
4. Уточняющие дополнения с предлогами <i>кроме, помимо, сверх, вместо, исключая, включая, за исключением, наряду, с</i> и др.	<i><u>Наряду с изучением английского языка</u>, он занимался еще и <u>французским.</u></i>

## 7.2.8 ВВОДНЫЕ СЛОВА

Не являются членами предложения. На письме выделяются запятыми:

*Бабушка, видимо, была прекрасной рассказчицей.*

Вводные предложения выделяются на письме запятыми, скобками или тире:

*Я думаю, скоро потеплеет.*

*Он оделся потеплее (это было уже в конце сентября) и выехал со двора.*

*Булочки — их было четверо — держались в стороне.*

## ТЕМА 7.3 ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ

План:	7.3.1	Прямая речь и слова автора.
	7.3.2	Замена прямой речи косвенной.

### 7.3.1 ПРЯМАЯ РЕЧЬ (П.п.) И СЛОВА АВТОРА (А.а.)

Прямая речь после слов автора		
А: «П».	А: «П?»	А: «П!»
<i>Мама сказала: «Сегодня на улице холодно».</i>	<i>Малыш спросил: «Когда кончится дождь?»</i>	<i>Аня радостно закричала: «Папа приехал!»</i>
Прямая речь перед словами автора		
«П», — а.	«П?» — а.	«П!» — а.
<i>«Это лошадь моего отца», — сказал он.</i>	<i>«Куда ты идешь?» — поинтересовался брат.</i>	<i>«Каникулы!» — радостно закричали дети.</i>
Прямая речь, разорванная словами автора		
«П, — а, — п».	«П?(!) — а. — П».	«П, — а. — П».
<i>«Завтра, — сказал дед, — пойдем в лес».</i>	<i>«Кто здесь? — спросили мы. — Покажись».</i>	<i>«Море спокойное, — подумал я. — Завтра отплываем».</i>
Прямая речь внутри слов автора		
А: «П», а.	А: «П?» — а.	А: «П!» — а.
<i>Не успел я подумать: «Наверное, она не придет», как в дверь постучали.</i>	<i>Только он подумал: «Где взять материалы?» — ему позвонили.</i>	<i>И только когда он шептал: «Мама! Мама!» — ему становилось легче.</i>

#### 7.3.1 ЗАМЕНА ПРЯМОЙ РЕЧИ КОСВЕННОЙ

При замене прямой речи косвенной:

- используется сложноподчиненное предложение, в котором слова автора становятся главным, а прямая речь - придаточным изъяснительным предложением;
- изменяется часто лицо местоимений и глаголов.

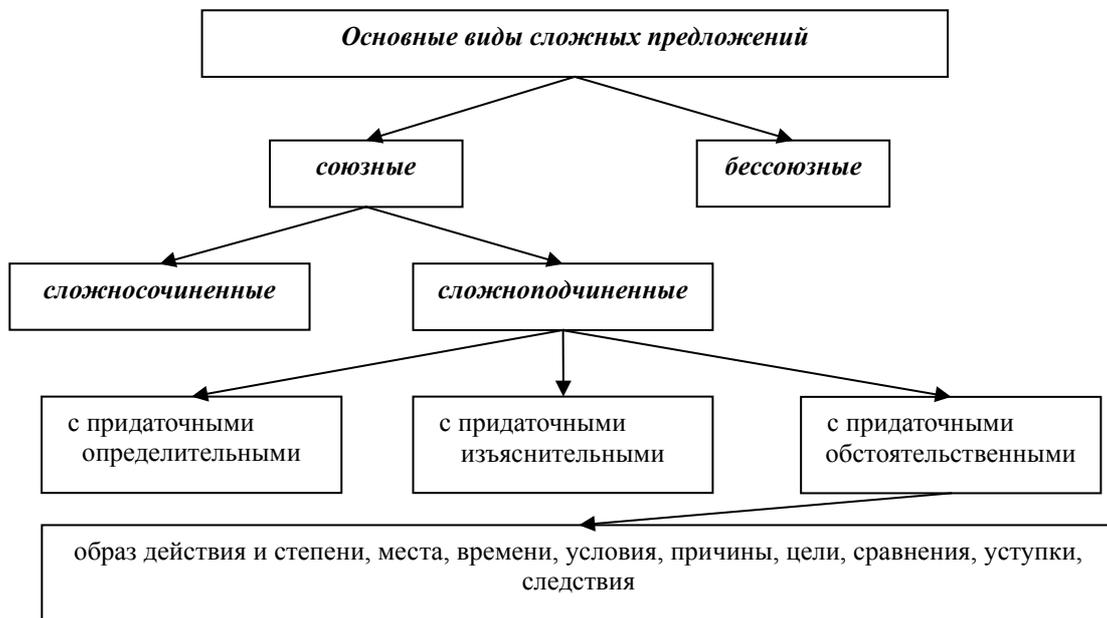
Каким видом предложения по цели высказывания является прямая речь	Что используется для замены прямой речи косвенной	Примеры

<b>Повествовательное</b>	Союзы <i>что, будто</i>	Мне сказали: «Приходил <i>твой</i> брат».	Мне сказали, <i>что</i> приходил <i>мой</i> брат.
<b>Побудительное</b>	Союз <i>чтобы</i>	Она потребовала: « <i>Смотри мне в глаза!</i> »	Она потребовала, <i>чтобы</i> я <i>смотрел ей в глаза</i> .
<b>Вопросительное</b>	1. Союзные слова <i>кто, что, где, когда, почему</i> 2. Частица <i>ли</i> в роли союза	« <i>Что вы будете</i> делать?»-спросил Олег. Ваня спросил: « <i>Ты идешь на рыбалку?</i> »	Олег спросил, <i>что они будут</i> делать. Ваня спросил, <i>иду ли я на рыбалку</i> .

## ТЕМА 7.4 СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

План:	7.4.1	Основные виды сложных предложений.
	7.4.2	Сложносочиненное предложение.
	7.4.3	Сложноподчиненное предложение.
	7.4.4	Бессоюзное предложение

### 7.4.1 ОСНОВНЫЕ ВИДЫ СЛОЖНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ



### 7.4.2 СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

**Сложносочиненное предложение** — это такое предложение, в котором простые предложения равноправны по смыслу и связаны сочинительными союзами:

*Море шумело, и в тумане зарождался день.*

[ \_\_\_\_\_ ], и [ \_\_\_\_\_ ].

*Я ждал, но никто не пришел.*

[ \_\_\_\_\_ ], но [ \_\_\_\_\_ ].

*То скрипнет дверь, то тихо отворится калитка.*

[ \_\_\_\_\_ ], то [ \_\_\_\_\_ ].

#### ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНОСОЧИНЕННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

Ставится запятая между простыми предложениями в составе сложносочиненного:

[*С неба дьются лучи солнца*], и [*золотится спелая рожь*].

Не ставится, если:

1. Есть общий второстепенный член	[ <i>Крылья у гуся были растопырены</i> ] (и) [ <i>клюв раскрыт</i> ].
-----------------------------------	--

2. Есть общее вводное слово	<u>Вероятно</u> , [он <u>был в затруднении</u> ] и [в его душе <u>совершалась борьба</u> ].
3. Есть общее придаточное предложение	[ <u>Дождь уже перестал</u> ] и [ <u>начинало светать</u> ], ( <u>когда мы вернулись</u> ).
4. Союз <b>и</b> соединяет два вопросительных, или два восклицательных, или два назывных предложения.	[ <u>Когда мы отправимся</u> ] и [ <u>где назначена встреча</u> ]? [ <u>Ночь</u> ] и [ <u>огромная луна</u> ].

### 7.4.3 СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

**Сложноподчиненное предложение** — это предложение, в котором одно предложение по смыслу подчинено другому (от одного предложения к другому можно поставить вопрос) и связано подчинительным союзом или союзным словом:

Мы пришли домой (к о г д а?), когда начался дождь.

Независимое предложение (от которого ставим вопрос) называется [**главным**], а зависимое (к которому ставим вопрос) — (**придаточным**).

Придаточное предложение может находиться в начале, в середине или в конце всего предложения.

#### ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ВНУТРИ СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Правило	Пример	Исключения и примечания
<b>Сложносочиненное предложение</b>		
Между частями предложения ставится запятая	<i>Настало утро, и все разошлись по домам.</i>	Соединенные союзами части имеют общие второстепенный член, вводное слово, сравнительный оборот или общее придаточное предложение: <i>Звезды бледнели и небо светлело, когда мы подошли к деревне.</i>
<b>Сложноподчиненное предложение</b>		
✓ Между частями предложения ставится запятая	<i>Мы тронулись, когда взошло солнце. Сообщите, где вы остановитесь. Чтобы не промок ребенок, его закутали в плащ.</i>	Между однородными придаточными предложениями знаки препинания ставятся так же, как и между однородными членами предложениями: <i>Очевидно было, что он прав и что я кругом виноват.</i>
✓ При использовании составных союзов <b>потому что, оттого что, в силу того что, вследствие того что, вместо того чтобы, в то время как, после того как, с тех пор как, для того чтобы, с тем чтобы</b> запятая ставится в зависимости от смысла либо перед союзами, либо внутри них	<i>Он не явился в школу, потому что заболел. Мы вынуждены уйти потому, что стало уже поздно.</i>	Между стоящими рядом союзами <b>что если, что хотя</b> запятая не ставится, если дальше имеется вторая часть союза <b>то</b> или <b>так</b> : <i>Он сказал, что если погода не исправится, то о рыбалке надо забыть. Он сказал, что, если пойдет дождь, рыбалки не будет.</i> <u>Запятая не ставится:</u> ✓ если перед союзом (союзным словом), стоит отрицание <b>не</b> : <i>Он начал выяснять не что произошло, а кто это сделал.</i> ✓ если придаточная часть составляет одно союзное слово: <i>Он обещал вернуться, но не сказал когда.</i> ✓ перед подчинительным союзом, если ему предшествуют слова <b>в частности, то есть, а именно, особенно</b> : <i>Он подобрел, особенно когда узнал о случившемся.</i>

		✓ перед устойчивыми оборотами <i>как угодно, куда бы ни шло, во что бы то ни стало, сколько угодно, неизвестно куда, как ни в чем не бывало и т.д.</i>
--	--	--

<b>Бессоюзное предложение</b>		
<i>Запятая</i> ставится, если части кратки и связаны между собой.	<i>Громоздились тучи, сверкали молнии, шел дождь.</i>	

#### 7.4.4 БЕССОЮЗНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

##### ЗАПЯТАЯ И ТОЧКА С ЗАПЯТОЙ В БЕССОЮЗНОМ СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

[ ] , [ ] . Ⓢ перечисление фактов	<i>[В лесу весело и беззаботно Ⓢ поют птицы], [над цветами летают бабочки].</i>
[ ] ; [ ] ; [ ] . перечисление фактов, предложения распространены, внутри уже могут быть знаки препинания	<i>[Кусты орешника разрослись по берегам ручья]; [к воде склонили свои желтые головки цветы купальницы], [воздух наполнен запахами]</i>

##### ДВОЕТОЧИЕ В БЕССОЮЗНОМ СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

1 2 [ ] : [причина]. ↑ (потому что)	<i>[Путешественники спешили]: [в горах ночь наступает быстро].</i>
1 2 [ ] : [пояснение]. ↑ (а именно)	<i>[Мы увидели неожиданную картину]: [на опушке стоял лось].</i>
1 2 [ ] : [дополнение]. ↑ (что)	<i>[Я тебе определенно скажу]: [у тебя есть талант].</i>

##### ТИРЕ В БЕССОЮЗНОМ СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

[ ] - [ ] . противопоставление	<i>[Он гость] — [я хозяин].</i>
[время, условие] — [ ] . ↑	<i>[Ехал сюда] — [рожь начинала колоситься].</i>
[ ] — [вывод, следствие]. ↑	<i>[Ласточки летают низко над землей] — [жди дождя].</i>
[ ] — [быстрая смена событий]. ↑	<i>[Сыр вытал] — [с ним была плутовка такова]. (И. Крылов)</i>